

Glossaire

Glossaire — Tricot machine

Petit lexique pour s'y retrouver dans la documentation technique !

Tissu vs maille / tricot

Le **tissu** est fait de fils qui s'entrecroisent à angle droit (chaîne/trame) sur un métier à tisser.

Le **tricot** est fait de **mailles** qui s'enchaînent les unes dans les autres — c'est ce qui lui donne son élasticité caractéristique.

Jersey (endroit / envers)

Le tricot "de base" : une seule face de mailles visibles à l'endroit, l'envers montrant les "bosses" caractéristiques. C'est le résultat produit par un fût simple (une seule rangée d'aiguilles active).

Côtes (ribbing)

Alternance de mailles endroit/envers dans le même rang. Utilisé pour les bords élastiques (pull, poignets, cols). Nécessite deux fûts opposés.

Jacquard

Motif multicolore obtenu en sélectionnant, aiguille par aiguille, quelle couleur de fil elle attrape. C'est le terme technique pour désigner un "motif" ou une "image tricotée".

Intarsia

Autre technique de motif coloré, où chaque zone de couleur est un fil séparé (pas de fil "porté" au dos). Utilisée pour de gros aplats de couleur.

Fair Isle (jacquard flottant)

Motif coloré où le fil non utilisé à un instant donné "flotte" au dos de l'ouvrage plutôt que d'être coupé.

Façonnage (shaping)

Augmentations et diminutions du nombre de mailles au fil des rangs, pour donner une forme (emmanchure, épaule, arrondi) plutôt qu'un simple rectangle.

Révision #2

Créé 2026-07-10 12:34:59 UTC par Florian

Mis à jour 2026-07-10 12:42:58 UTC par Florian